

XXV Premi de Música "Ciutat de Manresa" - 2010

CONCERT DE PIANO

A CÀRREC DE

LLUÍS GRANÉ

Premi de Música "Ciutat de Manresa", 2009

1r premi de piano, categoria A.

Ex-aequo amb Carles Marigó



Dilluns 8 de febrer de 2010
19,30 h – Auditori del Conservatori Muni-
cipal de Música de Manresa

PROGRAMA

1^a part:

Albéniz: Córdoba (de cantos de España)

Granados: El amor y la muerte (de Goyescas)

Albéniz: Rondeña (2^o cuaderno Iberia)

El albaicín (3r cuaderno Iberia)

2^a Part:

Albéniz: Evocación, El Puerto, Corpus Christi en Sevilla (1er cuaderno Iberia)

Debussy: La Soirée dans Grenade (de Estampes)

Ravel: La Alborada del gracioso (de miroirs)

CURRICULUM

Lluís Grané, va néixer a Barcelona el maig de 1986. Als vuit anys inicia la seva formació musical i des del setembre de 1998 fins al 2004 estudià amb el professor Carles Julià. Ha actuat arreu de Catalunya, les Illes Balears, Madrid, Cuba, Alemanya (Festival Steinway 2004), Tunísia (Festival Internacional de Música Clásica i Àrab 2008) i d'altres ciutats espanyoles, com ara Sevilla, Alacant (Teatro Principal), Cadis, Còrdova, València, Pamplona, etc.

Ha participat com a alumne actiu en els VII, VIII, IX, X i XI *Curso de perfeccionamiento musical* a Oviedo, amb la professora **Galina Egyzarova**. El setembre de 2005 va realitzar un curs a Barcelona dedicat a la música espanyola, amb **Alícia de Larrocha**, organitzat per la **Fundación Euther-**

pe. Compta amb vuit primers premis i dos segons en concursos estatals i internacionals.

L'octubre de 2004 va fer una gira amb l'orquestra **Presjovem**, sota la direcció de **Pablo Mielgo**, a l'Auditorio Nacional de Madrid, entre altres ciutats espanyoles com Puertollano, Màlaga i Lucena.

Des de la temporada de 2004-2005 estudia sota la direcció de Galina Egyazarova, professora, entre d'altres, de Radu Lupu i Arcadi Volodos. Des de llavors, durant dos anys consecutius, ha rebut la distinció d'*Alumno más sobresaliente* de la càtedra de piano de l'Escuela Superior de Música Reina Sofía.

Ha rebut classes magistrals d'Emmanuel Krassowsky, Ralph Gothoni, Zoltan Kocsis i Menahem Pressler. El gener de 2007 va substituir Natalia Gutman en una actuació per a la prestigiosa Sociedad de Conciertos d'Alacant, al Teatre Principal. Un mes més tard, el 22 de febrer, va debutar al Palau de la Música Catalana de Barcelona en la temporada de cambra per a Ibercamera. El 6 de març de 2008 va oferir un recital en el cicle Piano a l'Auditori, a l'Auditori de Barcelona.

