

1. Àrea d'instruments de l'orquestra + saxòfon i percussió.

Especialitats de vent fusta, vent metall: **clarinet, fagot, flauta travessera, oboè, trompa, trompeta, trombó + saxòfon i percussió.**

ASSIGNATURES		Curs 1r hores/set	Curs 2n hores/set	Curs 3r hores/set	Curs 4t hores/set	Curs 5è hores/set	Curs 6è hores/set	Total h/set 6 cursos	Hores totals
COMUNES	Instrument de l'especialitat	1	1	1	1	1	1		180
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-		240
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2		120
D'ESPECIALITAT	<b>Música de cambra/ Orquestra/ Banda</b>							<b>14</b>	<b>420</b>
	Música de cambra				1	1	1		
	Orquestra	1'5	1'5	2	2	2	2		
	Banda								
OPTATIVES	<b>Optatives del titular</b>							<b>7</b>	<b>210</b>
<b>Hores totals</b>									<b>1.170</b>

L'alumne amb el vist i plau del seu equip docent i sota la responsabilitat del tutor podrà distribuir les assignatures optatives amb els següents requisits:

- L'assignatura d'Història de la Música s'ha de cursar obligatòriament a 5è curs.
- Al final del 3r curs l'alumne haurà de tenir fetes com a mínim 60h de les 210h d'assignatures optatives.

1.2 Especialitats de corda: violí, viola, violoncel, contrabaix.

ASSIGNATURES	Curs 1r	Curs 2n	Curs 3r	Curs 4t	Curs 5è	Curs 6è	Total h/set cursos	Hores totals
	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set	hores/set		
COMUNES								
Instrument de l'especialitat	1	1	1	1	1	1		180
Llenguatge musical	2	2	2	2	-	-		240
Harmonia clàssica	-	-	-	-	2	2		120
<b>Música de cambra/ Orquestra*</b>							<b>14</b>	<b>420</b>
Música de cambra				1	1	1		
Orquestra*	1'5	1'5	1'5	2	2	2'5		
<b>Optatives del titular</b>							<b>7</b>	<b>210</b>
<b>Hores totals</b>								<b>1.170</b>

L'alumne amb el vist i plau del seu equip docent i sota la responsabilitat del tutor podrà distribuir les assignatures optatives amb els següents requisits:

- L'assignatura d'Història de la Música s'ha de cursar obligatòriament a 5è curs.
- Al final del 3r curs l'alumne haurà de tenir fetes com a mínim 60h de les 210h d'assignatures optatives.

2. Àrea d'instruments polifònics: **piano**.

ASSIGNATURES	Curs 1r hores/set	Curs 2n hores/set	Curs 3r hores/set	Curs 4t hores/set	Curs 5è hores/set	Curs 6è hores/set	Total h/set 6 cursos	Hores totals
COMUNES	Instrument de l'especialitat	1	1	1	1	1		180
	Llenguatge musical	2	2	2	-	-		240
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2		120
<b>Música de cambra/ Conjunt/Cor*</b>							<b>10</b>	<b>300</b>
D'ESPECIALITAT	Música de cambra	0'5	0'5	1	1	1		
	Conjunt			0/1	0/1			
	Cor*	L'equip docent determinarà en quin curs l'alumne haurà de cursar l'assignatura. 2+2						4
<b>Acompanyament</b>					<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>60</b>
<b>Optatives del titular</b>							<b>7</b>	<b>210</b>
<b>Hores totals</b>								<b>1.110</b>

L'alumne amb el vist i plau del seu equip docent i sota la responsabilitat del tutor podrà distribuir les assignatures optatives amb els següents requisits:

- L'assignatura d'Història de la Música s'ha de cursar obligatòriament a 4t o a 5è curs.
- Al final del 3r curs l'alumne haurà de tenir fetes com a mínim 60h de les 210h d'assignatures optatives.

## 2.1 Àrea d'instruments polifònics: **guitarra**.

ASSIGNATURES	Curs 1r hores/set	Curs 2n hores/set	Curs 3r hores/set	Curs 4t hores/set	Curs 5è hores/set	Curs 6è hores/set	Total h/set 6 cursos	Hores totals
COMUNES	Instrument de l'especialitat	1	1	1	1	1		180
	Llenguatge musical	2	2	2	-	-		240
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2		120
<b>Música de cambra/ Conjunt/Cor*</b>							<b>10</b>	<b>300</b>
Música de cambra					1	1		
Conjunt	1	1	1	1				
Cor*	L'equip docent determinarà en quin curs l'alumne haurà de cursar l'assignatura. 2+2							4
<b>Acompanyament</b>					<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>60</b>
							<b>7</b>	<b>210</b>
<b>Hores totals</b>								<b>1.110</b>

L'alumne amb el vist i plau del seu equip docent i sota la responsabilitat del tutor podrà distribuir les assignatures optatives amb els següents requisits:

- L'assignatura d'Història de la Música s'ha de cursar obligatòriament a 5è curs.
- Al final del 3r curs l'alumne haurà de tenir fetes com a mínim 60h de les 210h d'assignatures optatives.



#### 4. Especialitat de cant

ASSIGNATURES	Curs 1r hores/set	Curs 2n hores/set	Curs 3r hores/set	Curs 4t hores/set	Curs 5è hores/set	Curs 6è hores/set	Total h/set 6 cursos	Hores totals
COMUNES	Instrument de l'especialitat	1	1	1	1	1		180
	Llenguatge musical	2	2	2	2	-		240
	Harmonia clàssica	-	-	-	-	2		120
D'ESPECIALITAT	<b>Idiomes aplicats al cant</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>		<b>240</b>
	<b>Música de cambra/ Conjunt/Cor*</b>						<b>6</b>	<b>180</b>
	Música de cambra			1	1			
	Conjunt							
	Cor*							
		L'equip docent determinarà en quin curs l'alumne haurà de cursar l'assignatura. 2+2						
OPTATIVES	<b>Interpretació i escena</b>			<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>90</b>
	<b>Optatives del titular</b>						<b>8</b>	<b>240</b>
<b>Hores totals</b>								<b>1.290</b>

L'alumne amb el vist i plau del seu equip docent i sota la responsabilitat del tutor podrà distribuir les assignatures optatives amb els següents requisits:

- L'assignatura d'Història de la Música s'ha de cursar obligatòriament a 5è curs.
- Al final del 3r curs l'alumne haurà de tenir fetes com a mínim 60h de les 210h d'assignatures optatives.

En el cas d'accés a cursos diferents del 1r l'alumne haurà de fer les següents hores d'assignatures optatives:

- Si accedeix a 2n : 7h
- Si accedeix a 3r : 6h
- Si accedeix a 4t : 5h
- Si accedeix a 5è : 4h
- Si accedeix a 6è : 2h